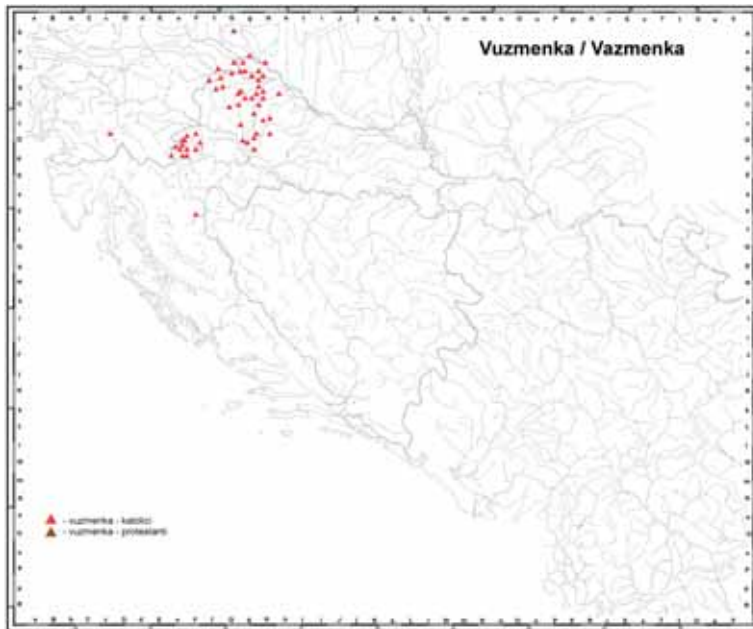




Sl. 1.01



Sl. 1.02



Sl. 1.03 Priprema borovice i stupova za zidanje vuzmenke u Brezariću (na Grebljici u blizini kapelice Svete obitelji – *k vuzmenki*)



Sl. 1.04 Zidanje vuzmenke u Čučkovini



Sl. 1.05 *Kučica od debelišća (kukurozovine) i vuzmenka u Brleničima*



Sl. 1.06 *Vuzmenka u Pribiču*



Sl. 1.07 *Vuzmenjak* u Cvetkoviću



Sl. 1.08 *Vuzmenjak gori* u Cvetkoviću

MJESTO (SELO):	<i>Susvete</i>	6 H 123	925
OPĆINA:	<i>Ludbreg</i>		
KOTAR (SREZ):	<i>Vomrščini</i>	ZAPISIVAČ:	<i>Pavle Prmijo</i>
N. B.:	<i>Hnastava</i>	KAZIVACI:	<i>Stefak Karlo</i>

IV. GODISNJE VATRE

1. Pale li se u određeno doba godine posebne vatre? Gdje (na kakvom mjestu) se to čini i tko to čini?

2. Na koji dan (svetac, svetac) ili koje dane se to čini (na pr. Ivan/dan-Ivanje, Poklade, Božić, Uskra, Jurjevo ili?)

3. Domaći naziv takve vatre ili vatara (na pr. krijes, kres, vatra, svitnjak, ogan), ogan, ogon, ogin ili?)

Palile se vatre prije 40 god, svake god k Uskrsu u početku gornjima ili parnjaku na uglu u boku sela. Čimli su to pristiri i ostali mornici i djeca istog sela.

Svake god suru k Uskrsu na veliko Sobotu poslije poročavanja.

Narivala se ta kres vatra kresali-Utamenki

10. Ukrađuje li se hrpa (lomača) čime (na pr. vijencima, figuron-lutkom; što prikazuje ta figura?)

11. U koje se doba dana ili noći potpaljuje lomača? Kako i kada se gusi lomača?

12. Jesu li s paljenjem vatre povezani i kakvi drugi običaji i koji (na pr. skakanje preko vatre, provođenje stolice kroz vatru ili preko le-ravnice, hodanje bosim nogama po pepelu, ophođenje ili ples-kolo oko vatre, spaljivanje kakvooga lika — lutke, žime, vještice, viltanje ugarcima ili baldjama, trka s bakljama, bacanje nečega u vatru, ulivanje posebnih jela ili obroka, udiranje po vatri, da vrcuju iskra, posebno želje ili formula pri tom, molitva ili?)

Na vrbu se stavio vijenac od trnje kao čimena hrpa.

U godini paljenja vatre kad se stičavala on su mornici i djeca koje koji su bili satkupljeni poslije sa vatre okolno vatre opsepli i kralj vati kolo, a u sredini bio mornak po masovici - dilber - i zapjevati ove stihove:

Dilber mam je - u kolo - u kolo.
Pa dilberu - košulja - košulja
Z belim vesom - vesena - vesena
A i crvenim - živena - živena
Ljubi dilber - koga čiš - koga čiš
Bai oš oš - ošog - ošog - ošog
Me? Bai meš - mešog - mešog
it ti vesai - u mlá - u mlá

Sl. 1.11



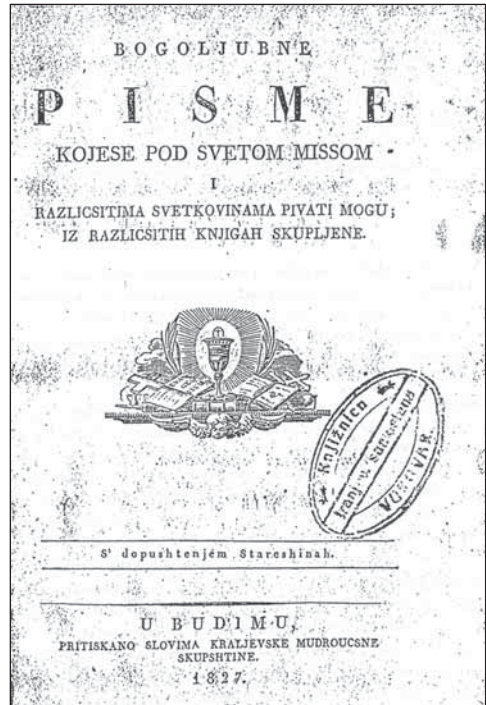
Sl. 1.09 *Vuzemica* kod Bednje



Sl. 1.10 *Vuzmenka* - Donja Dubrava u Međimurju



Sl. 2.01 Portret Marijana Jaića - preslika iz *Jaićevog zbornika*



Sl. 2.02 Naslovna stranica I. izdanja „Vinca“
Preslika iz Jaićevog zbornika, Hrvatski institut za povijest Slavonki Brod, Franjevački samostan, Slavonki Brod, Zagreb, 1998, str. 146.



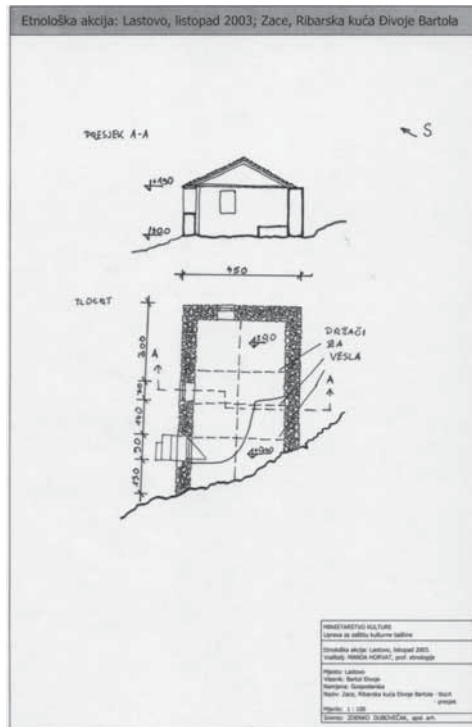
Sl. 2.03 Naslovna stranica XX. izdanja „Vinca“
Preslika iz Jaićevog zbornika, Hrvatski institut za povijest Slavonki Brod, Franjevački samostan, Slavonki Brod, Zagreb, 1998, str. 156.



Sl. 3.01



Sl. 3.02 Panorama Lastova



Sl. 3.03 Ribarska kuća



Sl. 3.04 Vinogradi



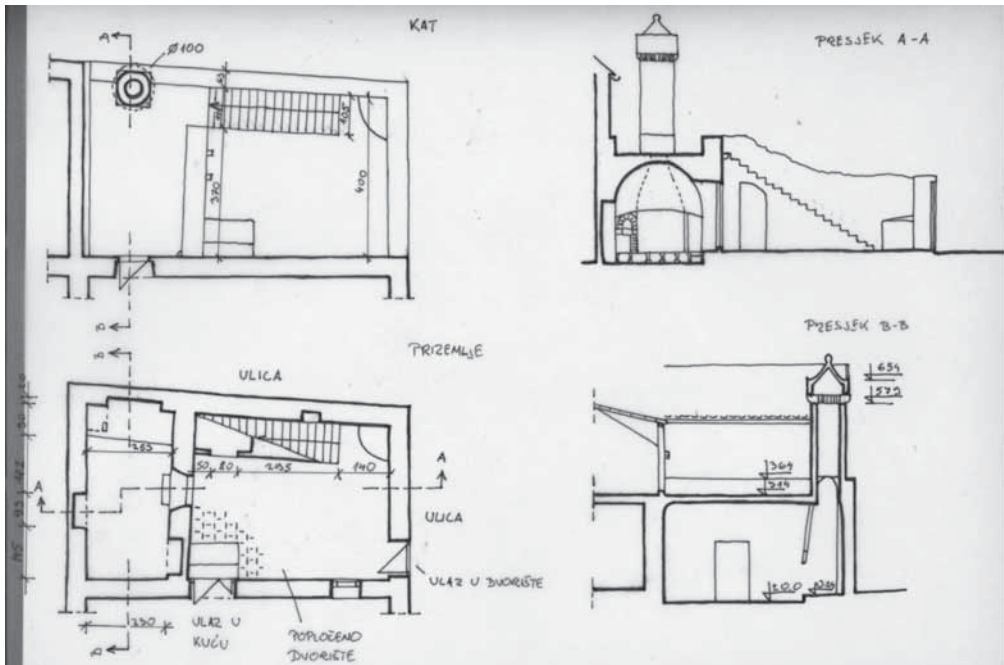
Sl. 3.05 Nadsvodeni ulaz



Sl. 3.06 Barokne katnice s ostacima pilona koji su na terasama nosili *odrinu*



Sl. 3.07 Crkve Sv. Marija na Grži, Sv. Kuzman i Damjan i Sv. Ivan Krstitelj



Sl. 3.08 Tlocrt kominata u Dvornjoj Luci



Sl. 4.01 Izložba “Licitarska umijeća – medičarstvo i svječarstvo”, 2000. godina



Sl. 4.02 Likovna radionica uz izložbu “Licitarska umijeća – medičarstvo i svječarstvo”, 2000.godina



Sl. 4.03 Izložba "Narodna medicina", 2001./2002. godina



Sl. 4.04 Izložba "Klinasto ruho", 2002./2003. godina



Sl. 4.05 Izložba “Srebrni votiv”, 2003. godina



Sl. 4.06 Izložba “Hrvatsko božićevanje”, 2003./2004. godina