

ZAPISNIK

4. sjednice Upravnog vijeća Etnografskog muzeja, održane 11.5.2022. godine s početkom u 12:00 sati, u prostorijama zgrade Muzeja, Trg Mažuranića 14.

Prisutni članovi Upravnog vijeća:

Dr.sc. Tea Škokić, predsjednica Upravnog vijeća,

Dr. sc. Kosjenka Laszlo Klemar, zamjenica predsjednice Upravnog vijeća,

Dr.sc. Sanja Potkonjak, članica Upravnog vijeća,

Mr.sc. Aleksandra Vlatković, članica Upravnog vijeća,

Ljiljana Vilus Japec, članica Upravnog vijeća

Prisutne osobe izvan Upravnog vijeća:

Dr. sc. Goranka Horjan, ravnateljica Etnografskog muzeja,

Jerka Bušić, tajnica Etnografskog muzeja

Uvodno predsjednica Vijeća Tea Škokić utvrđuje da se ova sjednica održava na prijedlog ravnateljice radi žurnog donošenja odluka iz djelokruga upravnog vijeća.

Predsjednica Upravnog vijeća predlaže sljedeći dnevni red:

1. Prihvaćanje dnevnog reda
2. Prihvaćanje zapisnika 3. sjednice Upravnog vijeća
3. Usvajanje 4. izmjene Plana nabave za 2022. godinu
4. Odluka o sklapanju drugog aneksa Ugovoru o izvođenju građevinsko-obrtničkih i instalaterskih radova i postavljanje taktilnih traka i ploča za slijepe i slabovidne u okviru projekta „Rekonstrukcija objekta napuštene zgrade Zemaljske uzorite pivnice u Kačićevoj ulici“
5. Odluka o pokretanju postupka nabave usluga projektantskog nadzora na projektu „Rekonstrukcija objekta napuštene zgrade Zemaljske uzorite pivnice u Kačićevoj ulici“
6. Obavijest o prijedlozima Kulturnog vijeća gradskog Ureda nadležnog za kulturu za odabir programa Etnografskog muzeja prijavljenih na Javni poziv i potvrda prijedloga
7. Razno

1.

Dnevni red jednoglasno je prihvaćen.

2.

Zapisnik 3. sjednice Upravnog vijeća jednoglasno je prihvaćen.

3.

Ravnateljica Horjan obrazlaže članicama Vijeća da se 4. izmjena Plana nabave za 2022. godinu odnosi na nabavu usluga potrebnih u slučaju sklapanja dodatka ugovoru o izvođenju radova u Kačićevoj 9/2. Odgovarajući na upit predsjednice Vijeća Tee Škokić, ravnateljica pojašnjava da je izvođač zatražio produženje roka za izvođenje radova, pa se očekuje da će doći do produženja roka za daljnjih pet mjeseci, što bi prema mišljenju nadzornog inženjera trebalo biti dovoljno za dovršetak radova. Iz tog razloga je potrebno ugovoriti i nabavu usluga stručnog nadzora, projektantskog nadzora i uslugu upravljanja projektom gradnje za daljnjih pet mjeseci. Trebaju se ugovoriti i dodatni radovi koje je izvođač izračunao u iznosu od 2.944.129,17 kn. Sredstva za to su osigurana u proračunu Osnivača i predviđena financijskim planom Muzeja za ovu godinu.

Predsjednicu Vijeća Teu Škokić zanima u kojoj su sada fazi postupci nabave financirani iz Fonda solidarnosti. Ravnateljica navodi da su pozivi na dostavu ponuda objavljeni putem gradskog Ureda za javnu nabavu, a već se može zaključiti da će problem nastati u vezi s nedostatkom repromaterijala i poskupljenjem robe na tržištu. Na daljni upit predsjednice Vijeća, ravnateljica ističe da će se smještaj dijela opreme i materijala nakon sklapanja ugovora o nabavi osigurati u glavnoj zgradi Muzeja, a za preostalu opremu tražit će se što kasniji rok isporuke kako bi se mogla izravno unijeti u prostor u Kačićevoj 9/2 čim za to budu ostvareni uvjeti.

Nakon kratke rasprave, članice Vijeća jednoglasno

USVAJAJU

4. izmjenu Plana nabave za 2022. godinu.

4.

Ravnateljica iznosi članicama Vijeća nacrt drugog aneksa ugovoru o izvođenju radova u okviru projekta u Kačićevoj te obrazlaže potrebu sklapanja istoga što se može vidjeti iz priloženih dopisa izvođača i očitovanja nadzornog inženjera.

S obzirom na to da se aneksom ugovara da dodatni troškovi režija gradilišta zbog produženja roka ne padaju na teret Muzeja kao naručitelja, na upit članice Vijeća Sanje Potkonjak, ravnateljica navodi da troškovi režija ne bi bili visoki, ali je bitno da ne uzrokuju dodatne troškove jer bi se morala osigurati dodatna sredstva u proračunu.

Upravno vijeće, nakon provedene rasprave, jednoglasno donosi sljedeću

ODLUKU

I. Etnografski muzej sklopit će drugi aneks ugovoru o izvođenju građevinsko-obrtničkih i instalaterskih radova i postavljanje taktilnih traka i ploča za slijepe i slabovidne u okviru projekta „Rekonstrukcija objekta napuštene zgrade Zemaljske uzorite pivnice u Kačićevoj“ KK.06.2.2.06.001, sa zajednicom gospodarskih subjekata ING-GRAD d.o.o., Kalinovica 3/IV, Zagreb, OIB: 93245284305 i TEH-GRADNJA d.o.o., Ksenije Kantoci 3, Zagreb, OIB: 13530191392, prema nacrtu aneksa koji je sastavni dio ove Odluke.

II. Sredstva za izvršenje aneksa ugovoru iz točke I. ove Odluke osigurana su u Proračunu Grada Zagreba za 2022. godinu temeljem Sporazuma o partnerstvu između Etnografskog muzeja i Grada Zagreba, KLASA: 404-05/18-01/7, URBROJ: 251-03-02-18-2, 13.9.2020.

5.

Nastavno na odluku o 4. izmjeni Plana nabave za 2022. godinu, usvojenu pod točkom 3. dnevnog reda, predsjednica Vijeća Tea Škokić zaključuje da je odluku o pokretanju postupka nabave usluge projektantskog nadzora potrebno donijeti jer je riječ o vrijednosti nabave koja prelazi 70.000,00 kn.

Članice Vijeća, nakon provedene rasprave jednoglasno donose

ODLUKU

o pokretanju postupka nabave za predmet nabave: Usluge projektantskog nadzora na projektu „Rekonstrukcija objekta napuštene zgrade Zemaljske uzorite pivnice u Kačićevoj ulici“ KK.06.2.2.06.001 .,procijenjene vrijednosti nabave 90.000,00 kn bez PDV-a.

6.

Ravnateljica Horjan obrazlaže članicama Vijeća da je nadležni gradski Ured za kulturu zatražio od Muzeja da Upravno vijeće potvrdi predloženi popis muzejskih programa odabranih za financiranje u 2022. godini. Članicama Vijeća je predložen dopis dr.sc. Zvezdane Antoš, muzejske savjetnice u Etnografskom muzeju, koja kao urednica časopisa Etnološka istraživanja predlaže prenamjenu dijela sredstava u iznosu od 10.000,00 kn za tisak kataloga Zbirke pokućstva s pozicije tiska časopisa Etnološka istraživanja. Prijedlog obrazlaže time što su sredstva za tisak časopisa osigurana iz drugih izvora u dovoljnom iznosu, dok za tisak kataloga u 200 primjeraka iznos od 20.000,00 kn odobrenih od Ministarstva kulture i medija RH nije dovoljan.

Ravnateljica Horjan ističe da će izložba o pokućstvu biti sljedeće godine i preporučuje članicama Vijeća katalog Zbirke pokućstva u digitalnom obliku.

Predsjednica Vijeća predlaže razmotriti smanjenje nakladništva u fizičkom obliku i sredstva po mogućnosti usmjeriti u digitalna izdanja. Članica Vijeća Sanja Potkonjak nadodaje da su mnoge inozemne kulturne i znanstvene institucije već u potpunosti odustale od tiskanja izdanja u fizičkom obliku. Na upit članice Vijeća Kosjenke Laszlo Klemar hoće li Muzej nastaviti tiskati kataloge zbirki u fizičkom obliku, ravnateljica izjavljuje da podržava digitalizaciju izdavaštva te će se o tome svakako raspraviti već na sljedećoj sjednici Stručnog vijeća.

Članica Vijeća Aleksandra Vlatković ističe da muzej već koristi funkcionalnosti programskog alata M+ +, odnosno aplikacije Modulor++ koja omogućuje upravljanje podacima i digitalnom građom te je prikladna za pomoć u oblikovanju različitih digitalnih sadržaja, od virtualnih izložaba i kataloga, *online* priča, pregleda fundusa do izrade različitih popisa i statistika. Sam alat kontinuirano se razvija te se funkcionalnosti proširuju. Podržava prelazak na digitalno izdavaštvo za dio muzejskih izdanja, ali smatra da bi katalogi izložaba trebali zadržati i tiskanu formu. Smatra da je potrebna edukacija kada je riječ o digitalnom izdavaštvu i kriterijima u izradi digitalnih publikacija kao i kada je riječ o pohrani i dokumentiranju ovakve građe kako bi se izbjeglo gubljenje podataka. O ovim problemima je potrebno raspraviti na razini Etnografskog muzeja, ali i na razini muzejske zajednice općenito.

Nadalje, budući da Osnivač nije prihvatio financirati obnovu zidnih slika, predsjednica Vijeća Tea Škokić ističe da bi se moglo sredstva prikupiti i putem *crowdfundinga*. Ravnateljica Horjan smatra da za takvu vrstu pribavljanja sredstava projekt treba biti mnogo atraktivniji te imati kontakt sa širom publikom uz odgovarajući marketing, što je Muzeju gotovo nemoguće ostvariti sa samo jednom zaposlenom osobom u marketingu.

Na daljnji upit predsjednice Vijeća kako se Muzej snalazi s terenskim istraživanjima za koja nisu odobrena sredstva, ravnateljica objašnjava da kolege u okviru zadataka iz djelokruga matične djelatnosti izlaze na teren ili se priključe drugim institucijama u skupovima ili istraživanjima na terenu, kao što je primjerice bio slučaj sa Hrvatskom obrtničkom komorom koja je uputila poziv da stručnjaci Muzeja sudjeluju u komisiji za tradicijske, odnosno umjetničke obrte.

Članica Vijeća Aleksandra Vlatković nadodaje da je Etnografski muzej kao nacionalni muzej prve razine matičnosti za etnografske muzeje već niz godina najslabije financiran muzej od svih pet matičnih muzeja kojima je osnivač Grad Zagreb.

Nakon provedene rasprave, Upravno vijeće donosi sljedeću

ODLUKU

kojom se potvrđuju programi muzejske djelatnosti Etnografskog muzeja i pripadajuća sredstva za 2022. godinu kako je predložio gradski Ured za kulturu, s time da se odobrava po 10.000,00 kn za tisak kataloga Zbirke pokućstva i tisak časopisa Etnološka istraživanja, ali pod uvjetom da se dodjelom 10.000,00 kn za katalog Zbirke pokućstva ne ugrozi izdavanje časopisa Etnološka istraživanja.

Zaključno, Upravno vijeće sugerira da se izdavačka djelatnost muzeja ubuduće usmjeri ka digitalizaciji kataloga zbirki i ostalih publikacija te da se sredstva koja bi se inače koristila za tisak iskoriste za usavršavanje programskih rješenja.

7.

Članica Vijeća Kosjenka Laszlo Klemar čestita na sudjelovanju Muzeja u 20. Queer Zagreb festivalu, smatra da je to veliki iskorak za Etnografski muzej.

Predsjednica Vijeća Tea Škokić informira prisutne o programu Queer festivala i pojašnjava u kojem smislu se projektom propituje ono što predstavlja odmak od tradicionalnog poimanja kulturne baštine.

Predsjednica Upravnog vijeća zaključuje sjednicu.

Završeno u 13:45 sati.

Zapisničarka:

Jerka Bušić

Predsjednica Upravnog vijeća:

dr.sc. Tea Škokić

Ur.broj: 751/22

Zagreb, 11.5.2022.